



***Please, Touch the Intangible Cultural Heritage* proiect finanțat de Administrația Fondului Național AFCN și Universitatea București prin Institutul de Cercetare ICUB**

FIȘĂ DE SPECIALIST

Nume, inițiala tatălui, Prenume:

Prohin, V., Andrei

Studii:

Doctorat în istorie (specialitatea *istoria românilor*), Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău.

Absolvent al *Ecole Doctorale Francophone en Sciences Sociales*, Universitatea din București.

Masterat în istorie medie și modernă, Universitatea de Stat din Moldova.

Licențiat în istorie, Universitatea de Stat din Moldova.

Experiență profesională:

Cooperare cu Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial al Republicii Moldova, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor din Republica Moldova.

Publicarea articolelor de popularizare a cunoștințelor de istorie și cultură tradițională.

Cercetător științific, traducător, director adjunct programe culturale și educative, secretar științific, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală.

Lector universitar, Universitatea de Stat din Moldova, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice.

Profesor de istorie și educație civică, Liceul Teoretic „Nicolae Iorga”, Chișinău.

Domenii (teme de expertiză):

Cunoștințe despre om, natură și cosmos în cultura tradițională.

Folclor și cărți populare.

Muzeologie.

Educație pentru patrimoniu.



Partener



Rezultate publicate (cărți, studii, reviste, albume, filme, interviuri în specialitatea domeniului de expertiză, pe suport de hârtie sau și digital):

Volume colective:

Enciclopedia Curioșilor, alcăt. S. Ursache, A. Prohin, I. Gramațki, V. Gramațki, V. Buzilă, Chișinău, Silvius Libris, 2008, 256 pp.; ediția a 2-a, 2015, 220 pp.

Articole și studii (selectiv):

Andrei PROHIN. *Discovering the Intangible Cultural Heritage of the Republic of Moldova*. In: „Living Heritage”, no. 1-2, Sofia, 2019, pp. 69-73.

Andrei PROHIN. *Motivul mării în folclorul basarabean – mărturie a unității spirituale românești*. În: „Buletin Științific. Revistă de Etnografie, Științele Naturii și Muzeologie. Serie nouă. Fascicula Etnografie și Muzeologie”, nr. 29(42), Chișinău, 2018, pp. 39-52.

Andrei PROHIN. *Pâinea de ritual în expoziția etnografică*. În: „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei”, vol. XVIII, Iași, 2018, pp. 451-468.

Andrei PROHIN. *Mărțișorul: de la amuletă magică la valorizări contemporane*. În: „Akademos. Revistă de știință, inovare, cultură și artă”, nr. 1 (48), Chișinău, 2018, pp. 144-148.

Andrei PROHIN. *Cercetarea culturii tradiționale din Basarabia sub egida Academiei Române*. În: „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei”, vol. XVI, Iași, 2016, pp. 453-480.

Andrei PROHIN. *Motive biblice și apocrife în credințele eshatologice românești*. În: „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei”, vol. XV, Iași, 2015, pp. 169-186.

Andrei PROHIN. *Mărțișorul în Sud-Estul Europei*. În: „Sub semnul Mărțișorului”, Chișinău, S.n., 2015, pp. 72-79.

Andrei PROHIN. *Personaje fantastice în eshatologia populară românească*. În: „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei”, vol. XIV, Iași, 2014, pp. 219-238.

Andrei PROHIN. *Repere ale gândirii mitice în eshatologia populară românească*. În: „Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei”, vol. XIII, Iași, 2013, pp. 125-136.

Traduceri în limba engleză:

Varvara BUZILĂ, *Arta tradițională din Republica Moldova / Traditional Art from Republic of Moldova*, trad. A. Prohin. Chișinău, Cartier, 2018, 272 pp.



Partener



Varvara BUZILĂ, *Obiceiul de Crăciun Colindatul de ceată bărbătească / Men's group Colindat, Christmas-time ritual*, trad. A. Prohin, Chișinău, Editura Lumina, 2017, 36 pp.

Romeo CEMÎRTAN, *The Landscape Reserve Tipova*, transl. A. Prohin, Chișinău, 2016, 40 pp.

Registrul Național al Patrimoniului Cultural Imaterial din Republica Moldova / National Inventory of the Intangible Cultural Heritage of the Republic of Moldova, vol. A, trad. A. Prohin, C. Rezneac, Chișinău, Editura Lumina, 2012, 224 pp.; ediția a 2-a, 2013.

Interviuri

Valentina DEMYAN, Andrei PROHIN. *Нематеріальна культурна спадщина і музеї – можливість обміну досвідом* [Patrimoniul cultural imaterial și muzeul – posibilitatea schimbului de experiență], <http://demcult.org/en/nematerialna-kulturna-spadshhina-i-m/> (ultima accesare: 25.08.2020) (în limba rusă)

Zona geografică/etnografică de expertiză/localitatea/localitățile de expertiză sau cercetare

2004, s. Săseni, r. Călărași (gospodărie tradițională).

2015, s. Pererâta, r. Briceni (locuință tradițională, țesături casnice).

2015, s. Iurcenii, r. Nisporeni (olărit, arhitectură populară).

2016-2017, s. Lozova, r. Strășeni (practici agricole, viziuni ale muncii).

2018, s. Țigănești, r. Strășeni (obiceiuri de Crăciun).

2019, s. Țiganca, r. Cantemir, s. Cucoara, r. Cahul, s. Gradiște, r. Cimișlia (arhitectură populară).

2019, s. Cerișor și Lelese, jud. Hunedoara (port popular, gospodărie tradițională).

Date de contact cu caracter public: email, telefon fix și/sau mobil (opțional)

andrei.prohin@gmail.com

Tel. fix: (+ 373 22) 24 54 09.

Tel. mobil: (+373) 79075836.