



Partener



Please, Touch the Intangible Cultural Heritage proiect finanțat de Administrația Fondului Național AFCN și Universitatea București prin Institutul de Cercetare ICUB

FIȘĂ DE SPECIALIST

Nume, inițiala tatălui, Prenume:

Balotescu, Gh., Irina

Studii:

Doctorat în Filologie, Universitatea din București

Masterat în Antropologie culturală, Etnologie și Folclor, Universitatea din București

Licență în Limba și literatura română-Limba și literatura franceză, Universitatea din București

Experiență profesională:

Activități de cercetare în cadrul Institutului de Cercetare al Universității București -ICUB, inițiere, propunere, scriere, participare la proiecte în domeniul patrimoniului cultural material și imaterial (2018-prezent);

Membru în cadrul unor programe directe sau tangențiale domeniului patrimoniului cultural imaterial: Programul 1 - Dezvoltarea sistemului național de cercetare-dezvoltare/ Subprogramul 1.2 - Performanță instituțională/Tip proiect: Proiecte Complexe realizate în consorții CDI/Titlu proiectului complex: Platformă pluridisciplinară complexă de cercetare integrativă și sistematică a identităților și patrimoniului cultural tangibil și non-tangibil din România (cercetător în domeniul pci);

Cercetător în cadrul Proiectului *Transdisciplinary complex, systematic research group and integrative professional training in the fields of archaeology and cultural heritage* (exclusiv responsabilități în domeniul patrimoniului cultural)

Membru proiect (scriere proiect) în curs de evaluare: *Assessment of bio-geo-socio-diversity of North Dobrogea for a holistic management and sustainable development in a changing climate – aGENDA* (partea de cercetare în domeniul patrimoniului cultural imaterial)

Membru (scriere, implementare proiecte) cu finanțări nerambursabile SEE, AFCN (în calitate de cercetător științific în cadrul ICUB)

Activități specifice în cadrul secției Folclor Literar, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu” al Academiei Române (începând cu 2020);

Responsabil și susținător curs „Abordarea culturii tradiționale din perspectiva strategiilor de protejare, conservare și promovare a patrimoniului cultural imaterial”, în cadrul Centrului Național pentru Formare Profesională în Cultură (CNFCP) 2019, 2020;

Activități de inițiere și realizare conferințe, seminarii, mese rotunde, work-shopuri la nivel național și internațional, dintre care, cele mai importante:

Dimitrie Cantemir – istorie, cultură, patrimoniu, Institutul de Cercetare al Universității din București, împreună cu Institutul Cultural Român de la Istanbul, Universitatea din Istanbul și



Partener



Arhivele de Stat Otomane; evenimentul a avut loc la București (24.oct.2018) și la Istanbul (16.oct.2018);

South-East European Experts Network on Intangible Cultural Heritage, 4th Annual Seminar (Râmnicu Vâlcea, mai 2010), Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, Biroul BRESCE Veneția

Activități desfășurate în perioada 2006-2010

Participant în calitate de expert sau ca reprezentant al României la conferințe, grupuri de lucru, mese rotunde la nivel național, SEE și Internațional, precum și la sesiuni UNESCO în domeniul patrimoniului cultural imaterial la care România a fost invitată (New Delhi, Tallinn, Sofia, Arbanasi, Safranbolu, Zürich, Chengdu, Tokyo, Beijing, Paris, Istanbul, Zagreb, Mombasa, Abu Dhabi ș.a.a.);

În 2007, participant în calitate de expert și organizator al *Reuniunii UNESCO a Grupului Subsidiar privind rolul experților, institutelor de cercetare, ONG-urilor și al comunității la punerea în aplicare a Convenției UNESCO pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial* (București).

În 2007, coordonator administrativ al Programului de elaborare a Inventarului Național de Patrimoniu Cultural Imaterial, program care a avut ca scop concret publicarea în format pe hârtie și DVD-rom a Inventarului. Scopul pe termen lung îl reprezenta repertorierea categoriilor fenomenului culturii orale genuine. Inventarul a constituit responsabilitatea specialiștilor din cadrul Comisiei Naționale pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial.

În 2008, coordonator administrativ al elaborării dosarului celei de a doua candidaturi a României pe Lista Reprezentativă de Patrimoniu Imaterial a UNESCO, *Doina*, element admis în Lista Reprezentativă de Patrimoniu Imaterial al Umanității în cadrul sesiunii Comitetului Interguvernamental pentru P.C.I. de la Abu Dhabi (28 sept. - 2 oct. 2009).

Certificări:

2019 – Certificate of Achievement: *Business Analysis. Requirements. Business Analysis BABOK*, organizator Trilex, 6.09.2019

2019 – Diplomă participare workshop: *Education Transformation Framework*, organizator: Microsoft, 18-19.02.2019

2019 Certificat de absolvire curs *Evaluator proiecte* (nr. 00355652/16.01.2019), ABC Point Consulting, Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice

2018 – organizator al evenimentul științific și cultural *Dimitrie Cantemir – istorie, cultură, patrimoniu*, Institutul de Cercetare al Universității din București, împreună cu Institutul Cultural Român de la Istanbul, Universitatea din Istanbul și Arhivele de Stat Otomane; evenimentul a avut loc la București (24.oct.2018) și la Istanbul (16.oct.2018)

2016 – ianuarie-absolvent curs *INTELteach* – „Instruire în societatea cunoașterii”



Partener



2007 – Curs de perfecționare INA – „Comunicarea intra- și interinstituțională”, Sinaia.

2002-2004 – Participant la Școala de Vară „Antim Ivireanul” de pe lângă Mănăstirea Cozia; scopul proiectului – inițierea/aprofundarea în activitatea de cercetare privind cartea veche românească (tipăriturile/manuscrisele în chirilică);

2003 – Participant la Atelierul de Vară „Tradiție și postmodernitate”, proiect coordonat de Fundația HAR (Habitat și Artă Românească), Institutul de Arhitectură și Urbanistică „Ion Mincu” din București. Proiectul a propus tehnici moderne de conservare și restaurare a monumentelor istorice, obiectelor de patrimoniu, carte veche, icoane, zidărie și lemnărie. Atelierul s-a desfășurat în cadrul Muzeului în aer liber de la Bujoreni, Vâlcea.

Domenii (teme de expertiză):

Folclor literar românesc

Narațiuni orale (legende ale locului)

Patrimoniu cultural imaterial în context internațional

Rezultate publicate (cărți, studii, reviste, albume, filme, interviuri în specialitatea domeniului de expertiză, pe suport de hârtie sau/și digital):

2009 – Îngrijitor ediție, *Patrimoniul Cultural Imaterial din România. Repertoriu I/ Patrimoine Culturel Immatériel de Roumanie. Répertoire I*, MCCPN, Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial, CIMEC – Institutul de Memorie Culturală, București, 2009

2009 – Comunicarea „Le Patrimoine culturel immatériel de l’Europe: inventer son inventaire” în cadrul seminarului internațional UNESCO, *Intangible Cultural Heritage Experts' Seminar - Experience And Cooperation in SE Europe, Zagreb, Croatia, 22nd -27th april 2009*, publicată de INP Paris, 30 novembre 2007, p. 3

2010 – Articolul *Dynamique du folklore, dynamique du langage*, în *Revista de etnografie și folclor/Journal of Ethnography and Folklore, New Series*, 1-2, 2010;

2012 – Comunicarea *Cu trup și corp. Posibil îndreptar de privit în oglindă*, în cadrul manifestării „Atelierele Brăiloiu”, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, București, 2012¹;

2014 – „Spații contemporane și moduri complementare de manifestare – câteva ipoteze de lucru”, în *Crossing Boundaries in Culture and Communication*, Vol. 4, Nr. 2 București, Editura Universitară, 2014, p. 128-141.

2016 – Comunicarea „De l’intangible à immatériel”, în cadrul conferinței internaționale *Crossing Boundaries in Culture and Communication*, Universitatea Româno-Americană, publicat în volumul *Crossing Boundaries in Culture and Communication*, Vol. 7, Nr. 1 București, Editura Universitară, 2016;

2017 – Irina Mucuță (Balotescu), anul III (cond. șt.: prof. dr. Nicolae Constantinescu): Comunicarea *De la „folclor” la „patrimoniu cultural imaterial”* – evoluția unui proiect politic, în cadrul Colocviului doctoranzilor din anii II-III, Studii literare și culturale, Facultatea de Litere, Universitatea din București, 2017.

2018 – Comunicarea „Romanian Căluș. National Value and Representative Element of the World Culture/Călușul Românesc. Valoare națională și element reprezentativ al culturii



Partener



mondiale”, Simpozionul internațional *Valori europene în patrimoniul național*, Institutul de Filologie Română „A. Phillipide” al Academiei Române are Iași, 7 iunie 2018, în curs de publicare în *Philologica Jassyensia*.

2018 – Comunicarea „Caracterizarea fenotipică a unor comunități de microfungi asociați cu biodeteriorarea obiectelor de patrimoniu din lemn”, colectiv de autori, Mariana Carmen Chifiriuc, Irina Gherorghe, Ionela Avram, Alina Sirghi, Luminița Măruțescu, **Irina Balotescu**, Ion Blăjan, Venus Mateescu, Petronela Fotea, Violeta Corina Cristea, Ionut Pecete, București, Sesiunea de comunicări științifice „Dimitrie Brândză”, ediția a XXIV-a.

2019 – *Patrimoniul cultural imaterial în context intern și internațional. Dinamica unui concept*, volum de autor, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, ISBN: 978-606-714-458-1, 287 p.

2020 – Coautor la *Multi-level characterization of microbial consortia involved in the biodeterioration of wooden and stone Romanian heritage churches*, colectiv de autori: Mariana Carmen Chifiriuc, Irina Gherorghe, Ionela Avram, Alina Sirghi, Luminița Măruțescu, **Irina Balotescu**, Ion Blăjan, Venus Mateescu, Petronela Fotea, Violeta Corina Cristea, Ionut Pecete, Danieal Zaharia, Veronica Lazăr, în revista *International Biodeterioration & Biodegradation*.

Zona geografică/etnografică de expertiză/localitatea/localitățile de expertiză sau cercetare
Date de contact cu caracter public: email, telefon fix și/sau mobil (opțional)

HNM

În perioada 2012-2018, cele mai relevante cercetări de teren au avut loc în București, Ialomița (localitățile: Sudiți, Săveni, Bora, Slobozia), Hunedoara, Alba (localitățile: Hațeg, Julița, Sântămărie Orlea, Bărăștii Hațegului, Sânpetru, Bejan, Lunca Moților, Nușoara, Prislop, Sânpetru, Sântămăria Orlea, Strei, Troaș, Alun, Boz, Costești, Gurasada)

e-mail: irinabalotescupci@gmail.com